ఇండియాలో రామేశ్వరం, అమెరికాలో కవాయీశ్వరం!

నన్నపనేని నారాయణ రావు

ఎడ్వర్డ్ సి. జోర్డన్ ప్రొఫెసర్ ఎమెరిటస్ ఆఫ్ ఎలెక్ట్రికల్ అండ్ కంప్యూటర్ ఇంజనీరింగ్

యూనివర్సిటీ ఆఫ్ ఇల్లినాయ్ ఎట్ అర్బానా-చాంపైన్

అర్బానా, ఇల్లినాయ్, యు. ఎస్. ఏ.

డిష్టింగ్విష్డ్ అమ్రిత ప్రొఫెసర్ ఆఫ్ ఇంజనీరింగ్

అమ్రిత విశ్వ విద్యాలయం, ఎట్టిమడై, కోయంబత్తూరు, తమిళ్ నాడు, ఇండియా

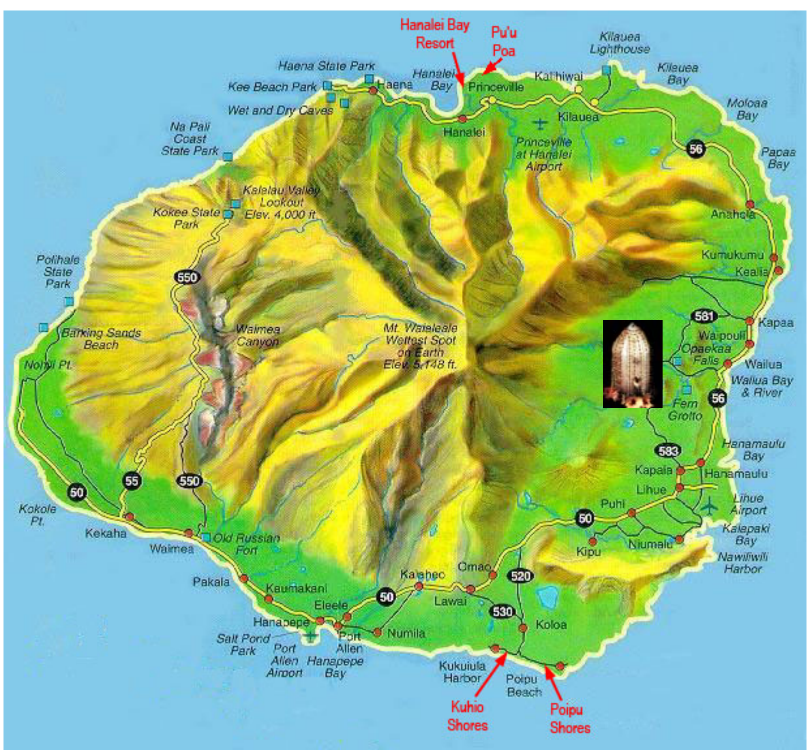
Email: nnrao@illinois.edu

సౌరాష్ట్రే సోమనాధం చ శ్రీశైలే మల్లికార్జునం
ఉజ్జైన్యాం మహాకాళం ఓంకారే మామలేశ్వరం
హిమాలయే తో కేదారం దాకిన్యాం భీమశంకరం
వారనాశ్యం చ విశ్వేశం త్రయంబకం గౌతమీతతే
పరల్యాం వైద్యనాధం చ నాగేశం దారుకావనే
శేతుబంధే రామేశం గృష్ణేశం చ శివాలయే

ఇది ఇండియాలో 12 జ్యోతిర్లింగ క్షేత్రాలను గురించిన స్తోత్రమ్. పన్నెండు క్షేత్రాలలో ఒకటి రామేశ్వరం. జీవితంలో ఒక్క సారైన రామేశ్వరానికి యాత్ర చెయ్యాలని అంటారు. తమిల్నాడు లో రామనాథపురం జిల్లా లో ఉంది. అయితే మెయిన్‌ల్యాండ్ మీద లేదు. ఒక ద్వీపం (ఐలండ్) మీద ఉంది. ఈ ద్వీపాన్ని పంబన్ ద్వీపం అని గాని రామేశ్వరం ద్వీపం అని గాని అంటారు. మెయిన్‌ల్యాండ్ నుండి ఒక వంతెన (బ్రిడ్జ్) మీద వెళ్ళాలి. ఈ వంతెనని పంబన్‌బ్రిడ్జ్ అని అంటారు. దాని పొడవు 2.3 కిలోమీటర్లు. అంటే 2.3 కిలోమీటర్లు నీటి మీద ప్రయాణం చేసిన తర్వాత రామేశ్వరం ద్వీపం వస్తుంది. ఆ ద్వీపం మీద రామనాధస్వామి ఆలయం పేరుతో శివాలయం ఉంది.

అలాగే అమెరికాలో నీటి మీద ప్రయాణం చేసిన తర్వాత ఒక ద్వీపం వస్తుంది. ఆ ద్వీపం మీద ఒక శివాలయ క్షేత్రం ఉంది. కాకపోతే మెయిన్‌ల్యాండ్ నుండి ఆ ద్వీపానికి దూరం 2500 మైల్ల పైన. విమానంలో ప్రయాణం చెయ్యాలి. ఆ ద్వీపం పేరు కవాయి. హవాయి ద్వీపాలలో అన్నిటి కంటే ఉత్తరాన ఉన్న ద్వీపం. రెండవ పేజీ పై బొమ్మలో చూడండి. మెయిన్‌ల్యాండ్ నుండి కవాయి ద్వీపం మీద లీహ్యూకి డైరెక్ట్ ఫ్లైట్లు ఉన్నై. లేకపోతే ఒవాహు ద్వీపం మీద ఉన్న హొనొలూలుకి వెళ్ళి, అక్కడ నుండి లీహ్యూకి వెళ్ళవచ్చు.

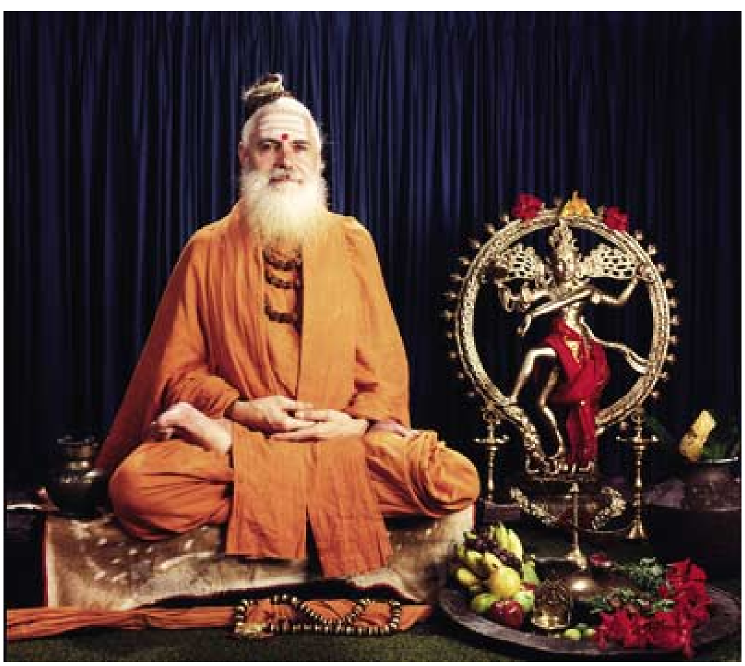
కవాయి ద్వీపాన్ని 'గార్డెన్ ఐలండ్' అని అంటారు. ఒక లెక్క ప్రకారం ప్రపంచము మొత్తటి మీద తడిగా ఉండే చోటు (వెట్టెస్ట్ స్పాట్ ఆన్ ది ఎర్త్) ఈ ద్వీపం మీద ఉంది. అకస్మాత్తుగా వర్షం రావచ్చు. కాబట్టి గొడుగు తీసుకొని వెళ్ళడం మంచిది. కింద బొమ్మలో కవాయి ద్వీపాన్ని ప్రత్యేకంగా చూపించాను. దాని మీద ఒక శివలింగం ఉంది గమనించండి.

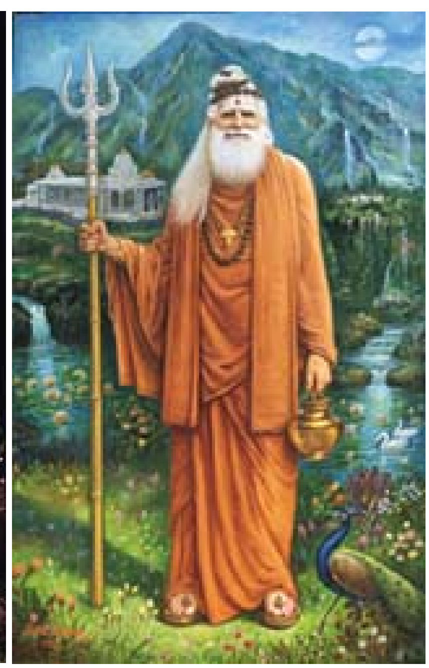


ఆ శివలింగం ఉన్న ప్రాంతాన్ని అక్కడ స్వదేశీయులు (నేటివ్ పీపుల్) స్వర్గం భూమిని తాకే చోటు (పేర్ ది హెవెన్ టచ్చెస్ ది ఎర్త్) అని అంటారు. ఆ చోటులో ఒక మోనాస్టెరి ఉంది. దానిని "కవాయి ఆధీనం," లేక "కవాయీస్ హిందూ మోనాస్టెరి" అని అంటారు. ఆ మోనాస్టెరిలో ఒక శివాలయం ఉంది. ఇంకొక శివాలయం నిర్మాణంలో ఉంది.

అమెరికా దేశం మెయిన్‌ల్యాండులో హిందూ దేవాలయాలు చాలా ఉన్నై. వీటినన్నిటినీ ఇండియానుండి వచ్చిన వాళ్ళు, హిందువులుగా పుట్టి హిందువులుగా పెరిగినవాళ్ళు, నిర్మించారు, నడుపుచున్నారు. కవాయీస్ హిందూ మోనాస్టెరీని స్తాపించిన మూలపురుషుడు ఇలా ఇండియానుండి వచ్చినవారు కాదు, హిందువుగా పుట్టిన వారు కాదు. పశ్చిమ దేశస్తుడుగా అమెరికాలో పుట్టి హిందూ మతానికి మార్చుకున్న ఒక వ్యక్తి. 1927 జనవరి 5 న క్యాలిఫోర్నియా లో ఓక్లండులో జన్మించారు.

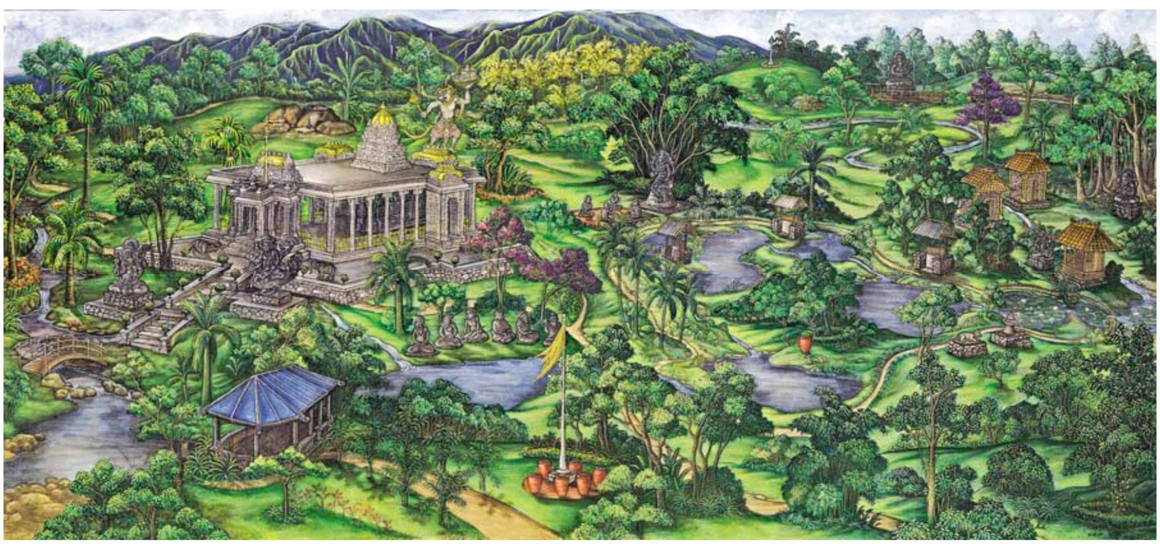
19 సంవత్సరముల వయస్సప్పుడు శ్యాన్‌ఫ్రాన్సిస్కో బ్యాలే కంపెనీ తో ప్రముఖ (లీడ్) నర్తకుడుగా ఉండే వారు. 20 సంవత్సరముల వయస్సప్పుడు ఇండియాకి, శ్రీ లంక కి, వెళ్ళి 1949 లో శ్రీ లంకలో వారి గురువు గ్ణానగురు శివ యోగస్వామి గారి దగ్గర హిందూ మతం లోకి ప్రవేశించి శైవ భక్తుడుగా సన్యాసం పుచ్చుకొన్నారు. 1949 లో అమెరికాకి తిరిగి వచ్చారు. వారి హిందూ పేరు "శివాయ సుబ్రమునియ స్వామి." "గురుదేవ" అని అభిమానంగా అంటారు. గురుదేవ పిక్చర్లు రెండు కింద చూడండి.





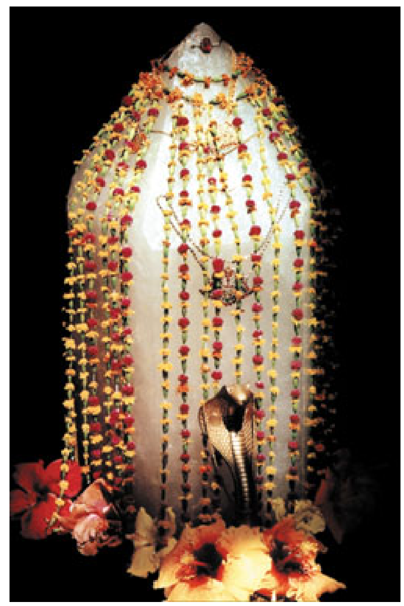
గురుదేవ శివాయ సుబ్రమునియ స్వామి గారు 2001 నవంబర్ 12 వ తేదిన, 74 సంవత్సరముల వయస్సప్పుడు, మహాసమాధి చేరుకొన్నారు. 1949 నుండి వారు హిందూ మతానికి ఎంతో అడ్వొకేట్‌గా పలు విధాలుగా కృషి చేశారు. హిందూయిజమ్ మీద, ఇండియన్ హిస్టరి మరియు కల్చర్ మీద, రిసర్చ్ చేసిన క్లౌస్ క్లాస్టర్‌మయర్ గారు వారిని "ఇండియా కి బయట హిందూయిజమ్ కి సింగిల్-మోస్ట్ అడ్వొకేట్" అని పొగిడారు.

గురుదేవ గారు 1970 లో కవాయిస్ హిందూ మోనాస్టెరిని స్తాపించారు. ప్రస్తుతము ఆ మోనాస్టెరికి అధిపతి, గురుదేవ గారు వారి తర్వాత వారిగా నియమించిన వారు, సత్గురు బోధినాథ వేలన్‌స్వామి గారు. వారి పిక్చరు పక్కన చూడండి. వారితో కలిపి మొత్తం 21 మంది సన్యాసులు (మన్క్స్), ఆరు దేశాల నుండి వచ్చిన వారు, ఆ మోనాస్టెరిని నడుపుచున్నారు. కొందరు వేరే మతంలో పుట్టి, హిందూ మతానికి మార్చుకొన్న వారు. ఆచారాలు ఎంతో నిక్కచ్చిగా పాటిస్తారు. ఇది ఎంతో గర్వపడవలసిన విషయం.



కవాయిస్ హిందూ మోనాస్టెరిని గురించి వ్రాయాలంటే ఒక పుస్తకం వ్రాయవచ్చు. దానిలో కొంత భాగము చిత్రకారుని (ఆర్టిస్ట్స్) స్కెచ్ పై బొమ్మలో చూడండి. 458 ఎకరాల స్తలంలో కొంత భాగంలో పవిత్రమైన వైలువా నది ఒడ్డున ఉంది. ఎంత అందం గాను, ఎంత ప్రశాంతం గాను, ఉందో చూడండి. ఒక దేవాలయం ఉంది చూడండి. దానిని "ఇరైవన్ టెంపుల్" అని అంటారు. ప్రస్తుతం కట్టడంలో ఉంది.

“ఇరైవన్” అనే పదం ప్రాచీన తమిళ్ భాషలో పురాతన పదాలలో “దేవుడు” కి ఒక పదం. “పూజించ బడే వారు (హి హు ఈజ్ వర్షిప్డ్).” అని అర్థం. ఇరైవన్ టెంపుల్ అతి విశేషమైన (స్పెషల్) టెంపుల్. అది చోళ స్టైల్, తెల్ల గ్రానైట్ రాతి దేవాలయం. “చిదంబరం, మదుర, రామేశ్వరం, మరియు ఇతర గొప్ప శివాలయాలు ఇండియాకు ఎలాగో ఇరైవన్ టెంపుల్ అమెరికాకు అలాగా అవ్వబోతుంది” అని దాని యొక్క ప్రాముఖ్యత గురించి బెంగలూరులో కైలాష్ ఆశ్రమపు తిరుచి మహాస్వామిగల్ అన్నారు. రామేశ్వరం లాగా ద్వీపం మీద ఉన్నదనే విషయమే కాకుండా, ఈ కారణం మూలంగా కవాయి ఆధీనాన్ని కవాయీశ్వరం అని అంటున్నాను. మరియు ఇందుకనే ఈ ఆర్టికల్ టైటిల్ “ఇండియాలో రామేశ్వరం, అమెరికాలో కవాయీశ్వరం” అని పెట్టడం.



ఇరైవన్ టెంపుల్‌యొక్క చిత్రకారుని స్కెచ్ మరియు ఆ టెంపుల్‌లో ఉండబోయే శివలింగాన్ని పై బొమ్మలలో చూడండి. ఇరైవన్ టెంపుల్ ప్రత్యేకతకు చాలా కారణాలు ఉన్నై. 1975 ఫిబ్రవరి 15 వ తేది వేకువ జామున గురుదేవ గారు ఇప్పుడు ఆ టెంపుల్‌కట్టే చోటులో శివుడు కనపడి నడుస్తున్నట్లు ఒక దృష్టి అనుభవించినారు. ఆ దృష్ఠి గురుదేవ గారిని టెంపుల్‌నిర్మాణానికి ప్రోత్సహించినది (ఇన్‌స్పైర్డ్). టెంపుల్‌డిజైను మరియు నిర్మాణమునకు వారు మూడు షరతులు పెట్టినారు – (1) శైవ ఆగమాల ప్రకారంగా సనాతన డిజైను పాటించవలెను. (2) 1000 సంవత్సరాలు ఉండేటట్లు డిజైన్‌చేయవలెను. (3) టెంపుల్‌అంతా మెషీన్‌లు ఉపయోగించకుండా చేతి తోనే చెక్కవలెను.

ఇరైవన్ టెంపుల్ పశ్చిమ అర్ధ గోళం లో మొదటి "అంతా-రాతి (ఆల్-స్టోన్)" దేవాలయం. టెంపుల్ డిజైను ప్రసిద్ధ స్తపతి డాక్టర్ వి. గణపతి స్తపతి చేత చేయబడింది. మొత్తం దాదాపు 4,000 రాళ్ళు, మొత్తం బరువు 3.2 మిలియన్ పౌనులు (అన్నిటి కంటే బరువైన రాయి 14,000 పౌనులు బరువైనది) గలవి ఉపయోగిస్తున్నారు. ఇంత బరువు భరించటానికి, 1000 సంవత్సరాలు నిలవటానికి, నాలుగు అడుగుల మందమైన పునాది కొరకు "హై-వాల్యూమ్ ఫ్లై-ఆష్ కాన్క్రీట్ టెక్నాలజి" అనే ఒక ప్రత్యేకమైన కొత్త పద్ధతి ఉపయోగించారు. రాళ్ళు అన్నీ బెంగలూరు లో ఒక ప్రత్యేకమైన సైటులో నిపుణమైన శిల్పులతో చెక్కబడి కవాయికి షిప్ చేస్తున్నారు. కవాయిలో టెంపుల్ సైట్ మీద ఇండియా నుంచి వచ్చిన శిల్పులు వాటిని చివరసారిగా చెక్కుడు పూర్తిచేసి అసెంబుల్ చేస్తున్నారు.

బెంగలూరులో 1990 లో చెక్కడం మొదలుపెట్టారు. 2001 లో కవాయిలో అసెంబుల్ చేయడం మొదలుపెట్టారు. ఒక పెన్ని కూడా అప్పు తీసుకోకుండా 16 మిలియన్ డాలర్లు విరాళల ద్వారా సమకూరుస్తున్నారు. దానిలో సగం టెంపుల్ నిర్మాణానికి ఖర్చు, సగం భవిష్యత్తులో టెంపుల్ నడిపించటానికి మాన్యం (ఎండోమెంట్). ప్రస్తుతం, అంటే 2012 మొదట్లో, 14.2 మిలియన్ డాలర్లు సమకూర్చారు. బహుశ ఇంకా ఐదారు సంవత్సరాల లోపున నిర్మాణం పూర్తి కావచ్చు. ఈ టెంపుల్ 1000 సంవత్సరాలు ఉండేది కాబట్టి, దాన్ని నేను "తరతరాల టెంపుల్ (టెంపుల్ ఫర్ ది జెనెరేషన్స్)" అని అంటున్నాను.

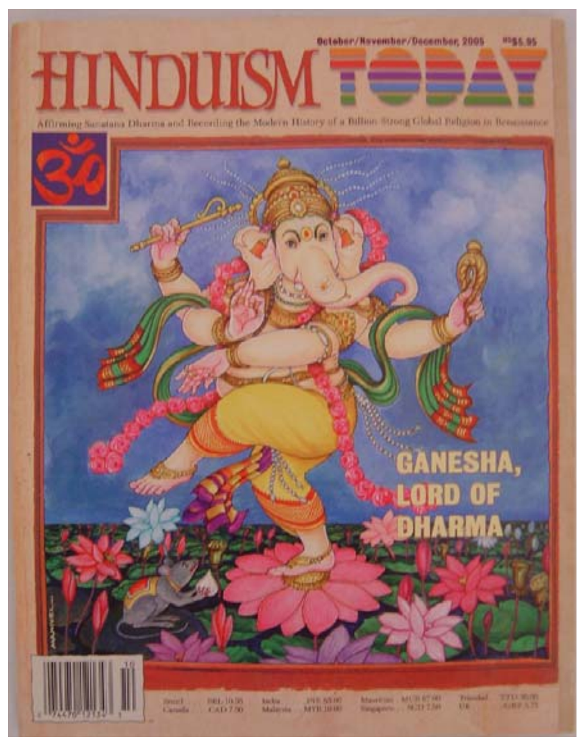
ఇరైవన్ టెంపుల్‌లో ప్రతిష్ఠ చేయబడబోయే శివలింగం చాలా అరుదైన శివలింగం. అది మానవుడు చేతులతో ఒక రాయి నుండి కోసినది కాదు. ఆది ఆ రూపంలో సహజముగా దొరికినది. అది 700 పౌనుల బరువు, 39 అంగుళాల పొడవు, ఆరు పక్కలు ఒకే మొన గల (సిక్స్-సైడెడ్, సింగిల్-పాయింటెడ్) స్ఫటిక (క్వార్ట్జ్ క్రిస్టల్) శివలింగం. అది ప్రపంచంలో ఒకే మొన గల పెద్ద క్వార్ట్జ్ క్రిస్టల్లలో ఒకటి. గురుదేవ గారికి, ఆ ప్రాంతంలో ఉన్న ఒక క్రిస్టల్ షాప్ స్వంతదారు ఆల్మిత్ర జయాన్‌కి అదే క్రిస్టల్ ను గురించి ఒకే మాదిరి దృష్టులు కలలలో వచ్చినవి. వాటిని బట్టి ఆమె 1987 లో ఆర్కన్సాకు వెళ్ళి, ఆ క్రిస్టల్‌ని ఒక గనిలో పని చేసే వాని దగ్గర కనిపెట్టి, మోనాస్టెరి కోసం సంతరించుకొని, కవాయికి పంపించినది. ఆ క్రిస్టల్ 50 మిలియన్ల వయస్సు గలిగినదని అంచనా వేశారు. బహుశ భూకంపం మూలంగా ఆ రూపంలో బయటబడి ఉండవచ్చని అనుకున్నారు. "ఇండియాలో ఉన్న స్ఫటిక లింగాలనన్నిటిని కలిపి ఒకటి చేస్తే, వాటి శక్తి ఈ లింగం శక్తితో సమానం కాదు" అని గణపతి స్తపతి గారన్నారు. ప్రస్తుతం ఈ శివలింగం మోనాస్టెరి యొక్క కడవుల్ హిందూ టెంపుల్ లో ఉంది.

కడవుల్ హిందూ టెంపుల్ మోనాస్టెరిలో ప్రస్తుతం పూజలు చేసే శివాలయం. 1973 లో స్థాపించబడింది. "కడవుల్" అంటే "దేవుడు" కి తమిళ్ భాషలో ఒక పదం. ఈ టెంపుల్ లో ముఖ్య దేవత 200 సంవత్సరాల నాటి, ఆరడుగుల పొడవుగల బ్రాన్జ్ నటరాజ రూపంలో ఉన్న శివుడు. నటరాజ కుడి పక్కన గణేశ, ఎడమ పక్కన మురుగన్, ఆరడుగుల పొడవుగల విగ్రహాలు ఉన్నై. ఈ టెంపుల్లో పక్కల గోడల మీద శివుడు తాండవ న్రిత్యం చేసేవి, 16 అంగుళాల పొడవు గలవి, బంగారు పత్రం తో కప్పిన బ్రాన్జ్ విగ్రహాలు, అరుదైనవి, 108 ఉన్నై. వీటిని క్రింద బొమ్మలో చూడవచ్చు. ఈ బొమ్మలో హెూమం కూడా చూడవచ్చు. ఎంత భక్తితో చేస్తున్నారో చూడండి.

కడవుల్ టెంపుల్ కి ప్రతి రోజు ఉదయం 9 గంటల నుండి 12 గంటల వరకు పబ్లిక్ వెళ్ళవచ్చు. ఈ టెంపుల్ లో ప్రతి మూడు గంటలకి ఒక మన్క్ మారూతూ 24 గంటలూ పూజలు చేస్తూనే ఉంటారు. ఇది 1973 మార్చ్ 12 వ తేదీ నుండి ఆగకుండా జరుగుతూనే ఉంది. ప్రతి మూడు గంటలు ఒక పూజ అనుకుంటే, 1973 మార్చ్ 12 వ తేదీ నుండి ఇప్పటి (2012 మొదలు) వరకు 113,000 పైగా పూజలు జరిగినై. ఇది చాలా ఆశ్చర్యకరమైన విషయం.

కవాయిాశ్వరంలో నడుస్తూ ఉంటే ఎంతో కన్నుల విందు గాను, ఆశ్చర్యకరం గాను ఉంటుంది. ఉదాహరణకు కింద రెండు పిక్చర్లు చూడండి. మొదటిది మోనాస్టెరి కి ప్రవేశించే దగ్గర ఉండే గణేశ విగ్రహం. దిన్ని నేపాలీ గణేశ అని అంటారు. రెండవది ఇరైవన్ టెంపుల్ దగ్గర ఉత్తరాన ఉన్న శివుడు బ్రహ్మాండమైన (హ్యూజ్) దక్షిణామూర్తి రూపంలో నలుగురు మునులకు బోధించుచున్న విగ్రహం. అంతకు ముందు తెలియకపోతే ఇలాంటి విగ్రహాలు దూరాన ఉన్న ఈ ద్వీపం మీద ఉంటై అని అనుకోము. ఇంకొకటి ఆశ్చర్యకరమైనది రుద్రాక్ష వనం. ఈ వనంలో కొన్ని వందల చెట్లు ఉన్నై. దీనిని ప్రతి రోజూ ఉదయం 6 నుండి సాయంత్రం 6 వరకు దర్శించ వచ్చు.

కవాయిాశ్వరం యొక్క ఇంకొక విశేషం ఏమిటంటే, అక్కడ నుండి పుబ్లిష్ అయ్యే "హిందూయిజం టుడే" మ్యాగజీన్. ఇది ప్రతి మూడు నెలలకు ఒక సంచిక (ఇష్యు) పబ్లిష్ అవుతుంది. దీనిని గురుదేవ గారు 1979 ఫిబ్రవరిలో ప్రారంభించినారు. మొదటిలో న్యూస్లెటర్గా ఉండేది, త్వరలోనే ట్యాబ్లాయిడ్ అంతర్జాతీయ న్యూస్పేపరయ్యి, 1996 లో మ్యాగజీన్ అయ్యింది. అక్టోబర్/నవంబర్/డిసెంబర్ 2005 సంచికని పక్కన చూడండి. కవరు ఎంత ఆకర్షనీయకరంగా ఉందో చూడండి. లోపల కూడా ఫొటోగ్రాఫులు, డ్రాయింగులు, డిజైను, చాలా మనోహరంగా ఉంటవి.



OCTOBER/NOVEMBER/DECEMBER, 2005 • HINDU YEAR 5107
PARTHIVA, THE YEAR OF EARTHLY PROSPERITY

Bodhinatha Veylanswami

www.gurudeva.org

INTERNATIONAL

Feature: The Fractured Lives of Nepal's Untouchables 18
Service: Meet a California Heart Surgeon Who Took His Skills Back to Native Sri Lanka 30
Food: Lavina Melwani Savors the Vegetarian Delicacies of Mumbai and Delhi 32
Temples: Honoring the Seers Who Gave Us Medicine, Faith, Astrology and More 54

LIFESTYLE

Insight: My Friend, Lord Ganesha 37
Health: Keys to Childhood Nutrition 53
Issues: How Ramakrishna and Vivekananda Revivified Hinduism 56
Movies: *Super Size Me*, a Startling Personal Encounter with McDonald's Fast Food Menu 59
Society: Namaskaram: "Would You Shake Hands with God?" 62
Youth: Surprise, Teens Value Temple Experience 64
Movies: The I-Max Movie, *Mystic India*, Is a Spectacular Tour of Hindu Spirituality 65
Honors: Swami Tejomayananda of Chinmaya Mission is Our "Hindu of the Year 2005" 66

OPINION

In My Opinion: On the Importance of Worship and Gratitude in the Workplace 9
Publisher's Desk: Dispelling the Myth of a Trinity of Hindu Gods 10
Letters 12
From the Vedas: The Mysterious Presence of the Divine Atma within All 17
Opinion: Why Many Non-Indians Following Hinduism Don't Call themselves Hindus 60

DIGESTS

Diaspora 6
Quotes & Quips 14
Digital Dharma 86

అక్టోబర్/నవంబర్/డిసెంబర్ 2005 సంచికలో ఉన్న వ్యాసాల టైటిల్స్ పైన చూడండి. రకరకాల టాపిక్‌ల మీద ఉన్నె వ్యాసాలు గమనించండి. ఈ సంచికలోని "ఇన్ మై ఒపీనియన్" కాలమ్ వ్రాయటానికి నాకు చాలా అదృష్టం కలిగింది. ఇరైవన్ టెంపుల్ "తరతరాల దేవాలయం" లాగా హిందూయిజమ్ టుడే "తరతరాల మ్యాగజీన్ (మ్యాగజీన్ ఫర్ ది జెనెరేషన్స్)." చదువరులు ముఖ్యంగా ఉత్తర అమెరికా, యూరప్, ఇండియా, సింగపూర్, మలేసియా, ఆఫ్రికా, మరియు మారిషస్ లో ఉన్నారు. ప్రపంచమంతటా ఉజ్జాయింపుగా 125,000 మంది చదువరులు, మరియు ఆన్‌లైన్ ఎడిషన్ చదివేవాళ్ళు, మొత్తం సంచికలను ఉచితంగా డౌన్‌లోడ్ చేసేవాళ్ళు, లెక్కతెలియనంత మంది ఉన్నారు.

కవాయాశ్వరం యొక్క ఒక విశేషం ఏమిటంటే, ఇరైవన్ టెంపుల్‌నిర్మాణం ఎంత పురాతన పద్ధతుల ప్రకారం జరుగుతుందో, అంత ఆధునిక హై-టెక్ పద్ధతులు కొన్ని విషయాలలో ఉపయోగిస్తున్నారు. "హిందూయిజం టుడే" తయారు (ప్రొడ్యూస్) చేయటానికి, టెంపుల్ స్తంభాల మీద ఆర్ట్ డిజైన్ చేయటానికి, మన్‌కులు సరికొత్త మ్యాకింటాష్ కంపూటర్లు ఉపయోగించటం, పనులు కోఆర్డినేట్ చెయ్యటానికి ఐఫోనులు, వెబ్ కాన్ఫెరెన్సింగ్ ఉపయోగించటం, హిందూయిజం మీద అత్యుత్తమ సైట్ అని పొగడబడిన వరల్డ్-క్లాస్ వెబ్‌సైట్ (www.hinduismtoday.com) ని నడపటం, కొన్ని ఉదాహరణలు.

ఇదీ క్లుప్తంగా అమెరికాలో కవాయీశ్వరం యొక్క కథ. 2003 నుండి ఐదు సార్లు (కింద పిక్చర్‌లో చూపించినట్లు ఒక సారి – 2005 లో – కుటుంబం మొత్తం మూడు తరాల వాళ్ళు 13 మంది తో) కవాయి దర్శించడం మూలంగాను, కొన్ని సార్లు బోధినాథ గారిని మెయిన్‌లాండ్ మీద (ఒక సారి – 2008 లో – వారు అర్బానాలో మా ఇంటికి దర్శించినప్పుడు) కలుసుకోవడం మూలంగాను, సొంత అనుభవాన్ని బట్టి వ్రాసినది.

క్యాలిఫోర్నియా లోని కారల్స్‌బాడ్‌లో ఉండే రవి రాహవేంద్రన్ గారు ఇలా అన్నారు – "శివుని యొక్క 108 దివ్య నిలయాలలో 'కోవై' ఒకటి అని శైవ పాఠ్య పుస్తకాలలో వ్రాసి ఉంది. 108 చోట్లలో అది ఒక్కటే ఎక్కడ ఉందో కనిపెట్ట లేకపోతున్నారు. 'కోవై' అనేది 'కవాయి' కావచ్చా? ద్వీపం యొక్క శుద్ధ అందాన్ని, ఆధ్యాత్మిక దృష్టిని, (ఇరైవాన్) టెంపుల్ యొక్క ప్రదేశాన్ని బట్టి చూస్తే ఇది ఆశ్చర్యకరం కాదు." అవును, ఆశ్చర్యకరం కాదు! కాదని నిరూపించేంతవరకు కోవై కవాయే అని అనుకోవచ్చు. ఏమి ఏదైనా కవాయి ఆధీనం కవాయీశ్వరమే!

మీ జీవితాలలో ఒక్కసారైనా కవాయీశ్వరంకి యాత్ర చెయ్యమని మిమ్ములను ప్రోత్సహించుచూ ఈ వ్యాసం ముగిస్తున్నాను. జ్ఞాపకం పెట్టుకోండి, ఇండియాలో రామేశ్వరం, అమెరికాలో కవాయీశ్వరం! ఓమ్ నమశ్శివాయ!